

UMOWA LICENCJI

Umowa zawarta w dniu..... w..... pomiędzy:

- 1)
zamieszkałym w..... (*miejsowość*), zwanym dalej licencjodawcą a
2)
zamieszkałym w....., legitymującym się dowodem osobistym
nr, zwanym dalej licencjobiorcą.

§ 1

1. Licencjodawca jest autorem dzieła w postaci:

..... (dzieło)

2. Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu do dzieła wyłączne i nieograniczone prawa autorskie (osobiste i majątkowe). Licencjodawca zapewnia, że dzieło nie jest obciążone żadnymi roszczeniami i innymi prawami osób trzecich, a korzystanie z dzieła nie będzie stanowiło naruszenia jakichkolwiek praw osoby trzeciej.

§ 2

1. Licencjodawca udziela licencjobiorcy prawa do niewyłącznego korzystania z dzieła na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej (licencja). Licencja obejmuje następujące pola eksploatacji:

- a) utrwalenia,
b) zwielokrotniania techniką.....,
c) wprowadzania do obrotu,
d) wystawienia,
e) wyświetlania,
f) inne....., w zależności od utworu

§ 3

1. Z tytułu udzielenia licencji, w zakresie określonym w § 2, licencjodawcy przysługuje jednorazowe wynagrodzenie w wysokości brutto, (słownie: złotych).

2. Termin zapłaty wynagrodzenia wynosi dni od dnia dostarczenia dzieła.

3. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy twórcy w o numerze

4. Za dzień zapłaty strony uznają dzień obciążenia rachunku licencjobiorcy kwotą wynagrodzenia.

§ 4

1. Strony postanawiają, że niniejsza umowa zawarta jest na okres 8 lat od daty przekazania dzieła licencjobiorcy.

2. Za datę przekazania dzieła uznaje się dzień pisemnego potwierdzenia odbioru dzieła przez licencjobiorcę.

3. W przypadku rażącego naruszenia przez licencjobiorcę warunków niniejszej umowy może ona zostać rozwiązana przez licencjodawcę ze skutkiem natychmiastowym.

§ 5

Licencjobiorca nie może przenieść praw wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią bez uprzedniej pisemnej zgody licencjodawcy.

§ 6

Umowa zostaje zawarta w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Wszelkie zmiany w umowie muszą być dokonane w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 7

W sprawach nieuregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy ustawy z 4 lutego 1994 r. Prawo autorskie i prawa pokrewne (DzU z 1994 r. nr 24, poz. 83 z późn. zm.) oraz przepisy kodeksu cywilnego.

§ 8

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej strony.

Licencjodawca

Licencjobiorca

.....

.....