

X Warsaw Horse Days

FINAŁ PUCHARU ŚWIATA LIGI EUROPY CENTRALNEJ W SKOKACH PRZEZ PRZESZKODY I UJEŹDZENIU

Czwartek | 24 MARCA 2011

Dodatek specjalny

Piękno i gracia na Torwarze

Finałem Ligi Europy Centralnej w Skokach przez Przeszkody i Ujeżdżeniu, które zakończą rywalizację najlepszych jeźdźców Europy Środkowej o miejsca w Finale Pucharu Świata, są X Warsaw Horse Days

Zaplanowano trzy rundy konkursów oraz dodatkowo konkurs potęgi skoku i konkurs barier. Zawody to jedna z największych imprez jeździeckich w Polsce. Liczą się do światowego rankingu Roleksa ze względu na rangę (CSI-W**) i pulę nagród, która w tym roku wynosi ponad 100 tysięcy euro.

Tegoroczna edycja odbędzie się pod honorowym patronatem prezydenta RP Bronisława Komorowskiego. Pan prezydent wyraził również zgodę na ufundowanie pucharów dla trzech najlepszych zawodników Grand Prix w skokach. – Czujemy się wyróżnieni i cieszymy z decyzji pana prezydenta, która niewątpliwie podkreśla znaczenie i rangę tego wydarzenia – powiedział Robert Balcerzak, szef grupy organizacyjnej.

Zawodnicy startujący w konkurencji skoków rywalizować będą w trzech rundach:

- Małej (wysokość przeszkód 135 – 140 cm)
- Dużej (wysokość przeszkód 145 – 155 cm)
- Juniorskiej (wysokość przeszkód 130 cm).

Na zawodników z konkurencji ujeżdżenia czekają dwa konkursy: piątkowy Grand Prix oraz sobotni Grand Prix Freestyle. Ten ostatni zapewni publiczności wiele emocji, gdyż każdy zawodnik zaprezentuje swój własny, indywidualny program do wybranej i często specjalnie na ten cel skomponowanej muzyki.

Zawody strictly sportowe urozmaicą konkursy dodatkowe. W piątkowy wieczór obejrzymy zmagania zawodników w konkursie sześciu barier. Sobotę uświetni natomiast konkurs potęgi skoku.

W czwartek, 24 marca, dziesiąta edycja Warsaw Horse Days zostanie zainaugurowana Wielką Galą Otwarcia. Wszyscy widzowie odwiedzający warszawski Torwar będą mieli okazję uczestniczyć w magicznym show.

Rozpocznie je słynny Lorenzo – „zaklinacz koni” mający za sobą występy przed takimi osobistościami, jak królowa Elżbieta II, król Maroka czy sułtan Maleszji, a filmy z jego pokazów na youtube.com zgromadziły już ponad 6-milionową widownię. W Polsce „latający Francuz” wystąpi po raz ostatni w tym sezonie halowym właśnie podczas wielkiej gali otwierającej Finał Pucharu Świata Ligi Europy Centralnej w Skokach i Ujeżdżeniu.

Innym ważnym punktem programu będzie występ Horseman Team. Ta znana z występów na zawodach jeździeckich całego świata grupa francuskich akrobatów zapewni niezapomniane emocje. Swoją sztukę mieli okazję pokazać w roku ubiegłym w Poznaniu, wprawiając widownię w zachwyt, pokonując przeszkody tej samej wysokości co konie w najtrudniejszych konkursach skokowych.

Widzowie, którzy zdecydują się odwiedzić Torwar podczas zawodów, będą mieli również okazję obejrzyć pokazy zaprzęgów okraszzone ciętym komentarzem. Dynamiczne zmagania powoźniowców na pewno wzbudzą zaślony aplauz publiczności.

Organizatorzy imprezy, pamiętając o najmłodszych widzach, postanowili stworzyć program rozrywkowo-edukacyjny dedykowany właśnie dzieciom. Specjalnie dla nich zorganizowane zostaną dwie sesje poranne w piątek, 25 marca, na Torwarze.

To masowa akcja skierowana do szkół podstawowych i gimnazjów województwa mazowieckiego mająca na celu przybliżenie młodym widzom tematyki jeździectwa i sportów konnych.

– Konie to piękne zwierzęta – mówi Robert Balcerzak, organizator imprezy. – Jednak niewiele dzieci miało okazję oglądać je z bliska. Mamy nadzieję zainteresować najmłodszych widzów i zaszczerpić w nich miłość do koni – dodaje.

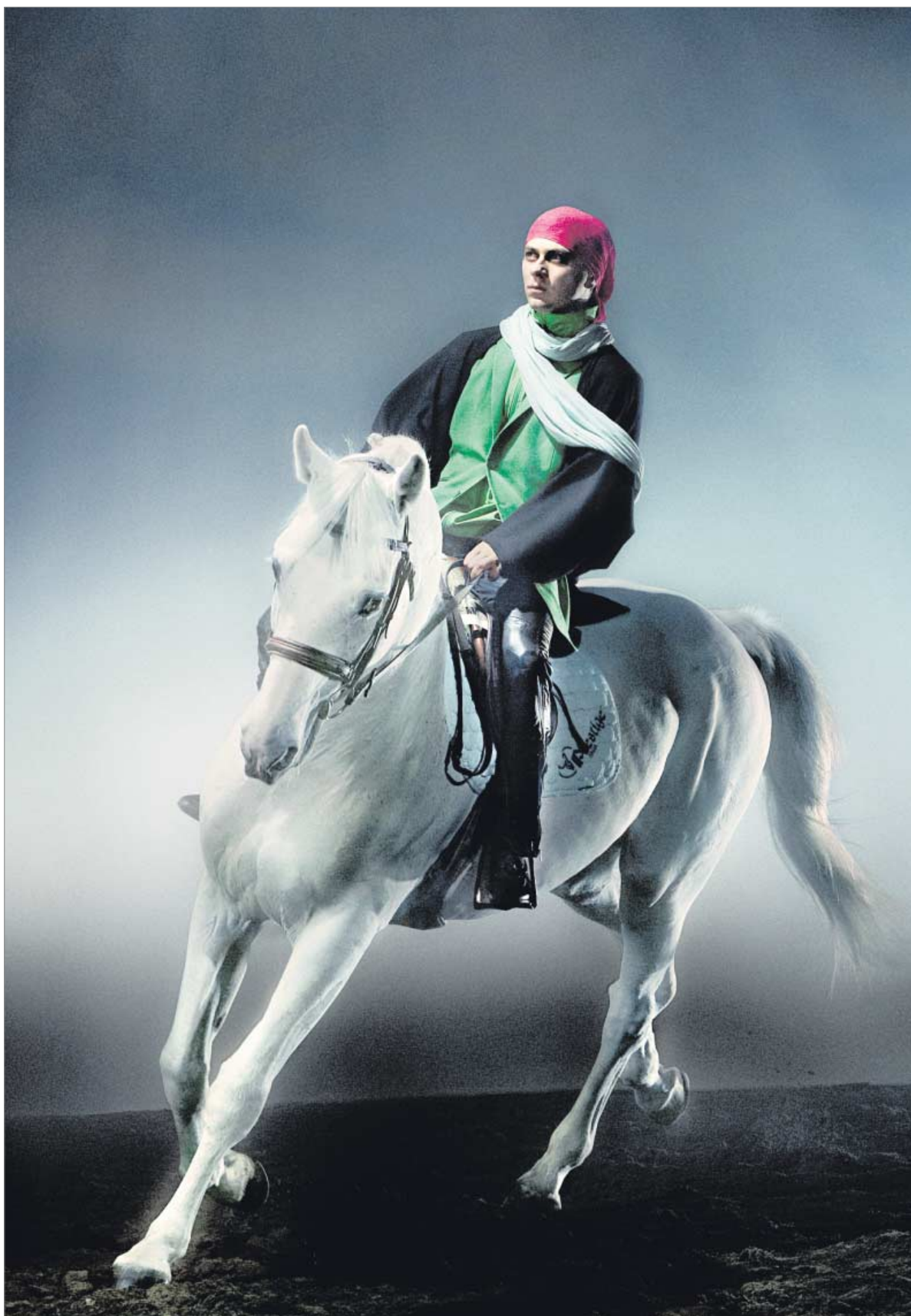
Wstęp dla dzieci do 16. roku życia w piątek na pierwsze dwie sesje będzie darmowy.

Organizatorzy zapraszają również wszystkich chętnych na konferencję dydaktyczną odbywającą się równoległe do zawodów na Torwarze, skierowaną do miłośników jeździectwa.

W salach konferencyjnych klubu będzie można posłuchać wielu wykładów z zakresu weterynarii, żywienia koni, hodowli czy jeździectwa. Udział w konferencji wezmą takie osobistości, jak: Wojciech Mickunas, dr Maciej Przewoźny, dr Jacek Łojek czy Waclaw Pruchniewicz.

Przed sprzedaż biletów prowadzi firma EVENTIM.PL zarówno przez Internet, jak i w 420 punktach sieci Eventim. Wykaz punktów sprzedaży na stronie eventim.pl.

Sprzedaż w kasach Torwaru rozpocznie się w czwartek, 24 marca. Kasy będą otwarte codziennie: czwartek 24.03. – od 15 do 20, piątek 25.03. – od 7.30 do 22, sobota 26.03. – od 7.30 do 22, niedziela 27.03. – od 8 do 17.





PROGRAM IMPREZY

CZWARTEK, 24.03.2011

18 - 20 - Gala otwarcia

PIĄTEK, 25.03.2011

Pierwsza sesja

8 - 10 - CDI-W konkurs ujeżdżenia - Grand Prix
10 - 10.15 - Dekoracja
10.20 - 10.40 - Program edukacyjny
10.40 - 11.10 - Ustawianie parcourse
11.15 - 12 - CSIJ - konkurs Rundy Juniorskiej
12 - 12.15 - Dekoracja
12.15 - 13 - Show
13 - 13.30 - Ustawianie parcourse

Druga sesja

13.30 - 13.50 - Program edukacyjny
14 - 15.30 - CSI-W konkurs Małej Rundy
15.30 - 15.45 - Dekoracja
15.45 - 16.15 - Show
16.15-17 - Ustawianie Parcourse

Trzecia sesja

17 - 18.30 - CSI-W - konkurs Dużej Rundy
18.30 - 18.45 - Dekoracja
18.45 - 19.30 - Show
19.30 - 20 - Ustawianie parcourse
20 - 21 - Konkurs sześciu barier
21 - 21.15 - Dekoracja
21.15 - 21.45 - Show
Ok. 22 - Zakończenie zawodów

SOBOTA, 26.03.2011

Pierwsza sesja

8 - 8.45 - CSIJ - konkurs Rundy Juniorskiej

8.45 - 9 - Dekoracja

9 - 9.30 - Ustawianie parcourse

9.30 - 11 - CSI-W konkurs Małej Rundy

11 - 11.15 - Dekoracja

11.15 - 11.45 - Ustawienie czworoboku

12 - 13 - CDI-W konkurs ujeżdżenia cz. 1

13 - 14 - Przerwa

14 - 15 - CDI-W konkurs ujeżdżenia cz. 2

15 - 15.15 - Dekoracja

15.15 - 15.45 - Show

15.45 - 16.15 - Ustawianie parcourse

16.15 - 17.45 - CSI-W konkurs Dużej Rundy

17.45 - 18 - Dekoracja

18 - 19.15 - Show

19.15 - 19.45 - Ustawianie parcourse

19.45 - 20.45 - Konkurs potęgi skoku

20.45 - 21 - Dekoracja

Ok. 21.30 - Zakończenie zawodów

17.45 - 18 - Dekoracja

18 - 19.15 - Show

19.15 - 19.45 - Ustawianie parcourse

19.45 - 20.45 - Konkurs potęgi skoku

20.45 - 21 - Dekoracja

Ok. 21.30 - Zakończenie zawodów

17.45 - 18 - Dekoracja

18 - 19.15 - Show

19.15 - 19.45 - Ustawianie parcourse

19.45 - 20.45 - Konkurs potęgi skoku

20.45 - 21 - Dekoracja

Ok. 21.30 - Zakończenie zawodów

17.45 - 18 - Dekoracja

18 - 19.15 - Show

19.15 - 19.45 - Ustawianie parcourse

19.45 - 20.45 - Konkurs potęgi skoku

20.45 - 21 - Dekoracja

Ok. 21.30 - Zakończenie zawodów

17.45 - 18 - Dekoracja

18 - 19.15 - Show

19.15 - 19.45 - Ustawianie parcourse

19.45 - 20.45 - Konkurs potęgi skoku

20.45 - 21 - Dekoracja

Ok. 21.30 - Zakończenie zawodów

KONFERENCJA DYDAKTYCZNA

PIĄTEK, 25.03.2011

Sala A

16 - 16.45 - Sylwia Dobrowolska - Wpływ żywienia na kopyta
17 - 17.45 - Mateusz Gieryn - Metody oceny kondycji i konstytucji koni
18 - 18.45 - Michał Sanczenko - Łucznicтво konne

Sala C

16 - 16.45 - Barbara Gąsiorowska - Psychopedagogiczne aspekty hipoterapii
17 - 17.45 - Piotr Mazurek - Podstawowy proces szkolenia a skala wyszkolenia konia
18 - 18.45 - Natalia Smagacz - ABC parajeździectwa
19 - 19.45 - Maciej Przewoźny - Osteochondroza a żywienie koni

Sala B

14 - 18 - Konferencja organizacyjno-szkoleniowa dyscypliny ujeżdżenia
18.30 - 20 - Beata Mieñkowska - Trening mentalny jeźdźca

SOBOTA, 26.03.2011

Sala A

11 - 11.45 - Sylwia Dobrowolska - ABC prawidłowego żywienia
12 - 12.45 - Marta Stefaniak - Ocena jakości pasz
13 - 13.45 - Michał Sanczenko - Łucznicтво konne
14 - 14.45 - Hubert Szaszkiwicz - Nie kupuj konia w worku
15 - 15.45 - P. Peckiel, A. Cuber - Dlaczego polskie konie?
16 - 16.45 - Piotr Mazurek - Mechanika ruchu a szkolenie konia zaprzęgowego
17 - 17.45 - Wacław Pruchniewicz - ABC bezpiecznej jazdy konnej

Sala C

15 - 15.45 - Wojciech Mickunas - Koń, przyjaciel człowieka
16 - 16.45 - Ewelina Zoń - Koń klasyczny, koń westernowy
17 - 17.45 - Maciej Przewoźny - Rollkur - mechanika powstawania

Sala B

11 - 14 - Konferencja organizacyjno-szkoleniowa dyscypliny skoków, w tym informacja o sprawach sportu dzieci i młodzieży
18 - 19 - Otwarte spotkanie z przedstawicielami zarządu PZJ
19 - 21 - Wieczór wspomnień kawalerskich, film o gen. Michale Gutowskim

NIEDZIELA, 27.03.2011

Sala A

10 - 10.45 - Marta Stefaniak - Ocena jakości pasz
11 - 11.45 - Michał Sanczenko - Łucznicтво konne
12 - 12.45 - Piotr Mazurek - Koń zaprzęgowy - jaki jest, a jaki być powinien

Sala C

10 - 10.45 - Jacek Łojek - O zachowaniu się przy stole - zachowania pokarmowe koni
12 - 12.45 - Ewelina Zoń - Western, konkurencje

Sala B

10 - 11.15 - Spotkanie zarządu PZJ z prezesami wojewódzkich związków jeździeckich





MALEMAN MAGAZINE

PORADNIK KIBICA

1. KONKURS „BEZ ZRZUTEK – IM SZYBCIEJ, TYM LEPIEJ”

Zawodnik ma do pokonania 8 – 12 kolejno ponumerowanych przeszkód.

Błędami w konkursie są:

- strącanie przeszkody – karane 4 punktami karnymi,
- nieposłuszeństwa konia – karane 4 punktami,
- nieposłuszeństwa konia połączone z uszkodzeniami przeszkody – karane 4 punktami karnymi i 6 sekundami doliczanymi do czasu przejazdu zawodnika,
- przekroczenie ustalonej normy czasu karane 1 punktem karnym za każde rozpoczęte 4 sekundy przekroczenia.

Błędy, które powodują eliminację z konkursu, to:

- drugie nieposłuszeństwo konia,
- nienaprawione pomylenie trasy konkursu,
- przekroczenie podwójnej normy czasu dla danego konkursu,
- upadek konia lub jeźdźca.

Zwycięcą zawodnik, który otrzymał najmniejszą liczbę punktów karnych. W przypadku równej liczby punktów karnych otrzymanych przez przynajmniej dwóch zawodników o pierwszym miejscu zdecydować krótszy czas przejazdu.

Uwaga: W konkursach tych może się odbyć rozgrywka o pierwsze miejsce.

2. KONKURS „W DWÓCH FAZACH”

Jest to konkurs – zgodnie z nazwą – rozgrywany w dwóch fazach. Na torze ustawionych jest 13 przeszkód. Pierwsza faza konkursu rozgrywana jest na przeszkodach od 1. do 8., a druga – od 9. do 13. Pomiędzy pierwszą i drugą fazą znajduje się linia mety pierwszej fazy i startu drugiej. Zawodnik, który przejechał pierwszą fazę bezbłędnie, może kontynuować jazdę w fazie drugiej. Jeżeli jednak w przejeździe pierwszej nastąpił jakiegokolwiek błąd, zawodnik otrzymuje sygnał o zakończeniu przejazdu po skoczeniu przeszkody 8. i przerywa przejazd po minięciu mety pośredniej. Każda z faz konkursu może mieć podaną osobno normę czasu, której przekroczenie jest karane. Błędy w tym konkursie są zaliczane tak samo jak w konkursie nr 1.

Błędy, jeżeli miały miejsce w pierwszej fazie, nie pozwalają kontynuować fazy drugiej.

Uwaga: W konkursie nr 4 błędy popełnione przez zawodnika w drugiej fazie konkursu przeliczane są na sekundy karne. Każda zrzutka to 3 sekundy doliczane do czasu przejazdu zawodnika.

3. KONKURS „ZWYCIĘZCY GRUP WALCZĄ ZE SOBĄ”

Zawodnicy zapisani do konkursu są podzieleni na dwu- lub trzyosobowe grupy. W pierwszym przejeździe wyłaniani są zwycięzcy poszczególnych grup.

W drugim przejeździe startują tylko oni. Zawodnicy otrzymują punkty karne tak jak opisano w punkcie 1.

4. KONKURS „SZEŚĆ PRZESZKÓD”

Na parkurze znajduje się sześć przeszkód podzielonych na dwie grupy po trzy przeszkody. W konkursie tym mierzy się czasu przejazdu. Zawodnicy kolejno przejeżdżają parkur, a ci, którzy nie popełnili błędów, przechodzą do następnej tury. Każda z nich zawiera przeszkody o podwyższonej wysokości. Zawodnicy, którzy popełnili błędy, nie przechodzą do następnej tury. Rozgrywane są maksymalnie cztery rozgrywki. Konkurs może się zakończyć wcześniej, jeśli zostanie wyłoniony indywidualny zwycięzca. Gdy w czwartej rozgrywce taki sam wynik osiągnie więcej niż jeden zawodnik, nagrody przyznawane są ex aequo.

5. KONKURS „KTO SKOCZY NAJWYŻEJ”

Konkurs ten nazywany jest potęgą skoku. Rozgrywane jest na maksymalnie czterech przeszkodach. Po konkursie podstawowym następują maksymalnie cztery rozgrywki na podnoszonych przeszkodach. Na parkurze są dwie przeszkody. Główną jest mur, który – podnoszony w każdej rozgrywce – stanowi najbardziej atrakcyjny element toru. Należy pamiętać, że zawodnik musi prawidłowo pokonać nie tylko mur, ale każdą z przeszkód. Zawodnicy, którzy popełnili błędy, nie przechodzą do następnej rozgrywki.

Krzysztof Niecko

SŁOWNICZEK PODSTAWOWYCH POJĘĆ

UJEŹDZENIE

Ujeżdżenie to szkolenie konia, które doskonalą jego ruchy i naturalną równowagę. Celem szkolenia ujeżdżeniowego powinno być wychowanie konia w posłuszeństwie, zachowanie jego naturalnej elastyczności ruchów i utrzymanie go w stanie zadowolenia. Powinien zawsze sprawiać wrażenie, że ćwiczy z własnej woli, bez odrobiny przymusu. Rozgrywana jest osobna dyscyplina jeździecka na płaskim czworoboku o wymiarach 40 x 60 metrów. Każdy przejazd oceniany jest przez pięciu sędziów, którzy przyznają punkty od 0 do 10 za każdy wykonany ruch.

KONKURS

W powszechnym rozumieniu konkurs to postępowanie mające na celu wyłonienie najlepszego zawodnika. W jeździe nazywa się tak m.in. rywalizację na parkurze w skokach przez przeszkody.

PARKUR

Plac do rozgrywania zawodów jeździeckich w skokach przez przeszkody. Przeważnie prostokątny z ustawionymi przeszkodami. Zawsze otoczony barierkami z otwieraną bramką.

ROZBUDOWANIE PRZESZKODY

Występuje przy potrąceniu spowodowanym odmową skoku przez konia tuż przed samą

przeszkodą. Ze względu na gabaryty i wagę konia przeważnie wszystkie drągi spadają. Zdarzają się też sytuacje, w których przewracają się stojaki.

NIEPOŚLUSZEŃSTWO KONIA

Odmowa współpracy z jeźdźcem, np. zatrzymywanie się przed przeszkodami lub podczas pokonywania parkuru.

ZATRYMANIE

Odmowa wykonania skoku przez konia przez przeszkodę niepowodująca zrzutki ani rozbudowania przeszkody.

WYŁAMANIE

Wymknięcie się konia spod kontroli zawodnika i ominięcie przeszkody, którą powinien przeskoczyć.

OPÓR

Za opór uważa się każdy przypadek, w którym koń – bez względu na powód – odmawia poruszania się naprzód, zatrzymuje się, wykonuje nieregularne lub regularne półwolty, wspięcia się (staje dęba) lub cofa.

PUNKTY KARNE

W czasie przejazdu zawodnik karany jest punktami za przewinienia. Suma wszystkich punktów za strącenie przeszkody, nieposłuszeństwo konia, pomylenie trasy przejazdu, przekroczenie normy czasu w postaci punktów karnych.



WWW.LORENZO.FR



WWW.LORENZO.FR



WWW.LORENZO.FR



WWW.LORENZO.FR

REKLAMA



MIĘDZYNARODOWE ZAWODY JEŹDZIECKIE

24-27 marca 2011

Hala Torwar
Warszawa

eventim.pl
MAMY TWÓJ BILET.

24 marca
Wielka Gala
Otwarcia
Lorenzo
Horseman Team

www.warsawhorsedays.pl

Kup bilet!

Partner:



MIASTO
STOLECZNE
WARSZAWA



Grupa organizacyjna:

Woffmark
IDEA PARTNER



Sponsorzy:



STRONG

Oficjalny
patron
medialny:

MALEMEN

Patroni
medialni:

Multikino



INTERIA.PL